

**Sala Santa Rita**  
Via Montanara, 8 (piazza Campitelli)

**ROMA**  
**Notte Tricolore 2011**



**“Melodie d’altri tempi”**

**mercoledì 16 marzo 2011**  
**ore 20:30 – 21:45 – 00:30**

VOCE **Irene Rinaldi**

PIANOFORTE **Michelangelo Carbonara**

VIOLA **Raffaele Schiavone**

## ENNIO MORRICONE

da "La leggenda del pianista sull'oceano"  
"Playing Love"

## GIACOMO PUCCINI

dall'opera *Turandot*  
Lì "Tu che di gel sei cinta"

## GIUSEPPE VERDI

dall'opera *Falstaff*  
Nannetta "Sul fil d'un soffio etesio"

## GIACOMO PUCCINI

dall'opera *Gianni Schicchi*  
Lauretta "O mio babbino caro"

## ENNIO MORRICONE

da "The Mission"  
"Gabriel's Oboe"

## VINCENZO BELLINI

dall'opera *Capuleti e Montecchi*  
Giulietta "Eccomi in lieta vesta"

## GIACOMO PUCCINI

dall'opera *Bohème*  
Musetta "Quando men vô"

**Irene Rinaldi** diplomata in canto al Conservatorio Santa Cecilia di Roma e laureata in Musicoterapia. Corsi di Recitazione, Dizione e Doppiaggio presso la Piccola Accademia della Comunicazione e dello Spettacolo di Stefano Jurgens.

Repertorio di musica lirica, musica sacra, musical, musiche da film, autori vari in particolare modo G. Gerswhin e E. Piaf. Collaborazioni con diversi cori anche come solista. Protagonista in:

Spettacolo teatrale "L'Amore In Scena" (marzo 2011) presso il Teatro Vascello di Roma: insolita carrellata di brani musicali, danza e prosa di cui è anche ideatrice e organizzatrice.

"Concerto per canto e pianoforte" (giugno 2010) presso il Teatro Ghione di Roma con il pianista Michelangelo Carbonara per l'associazione 'Ylenia e gli Amici Speciali' ONLUS.

Recital "Irene Side Story" (gennaio 2010) e "Memorie di Futuro" (gennaio 2009) presso il Teatro Vascello di Roma con la regia di Flavio De Bernardinis.

"Concerto di Natale" (2008) presso la Basilica di San Marco Evangelista al Campidoglio con la New Young Orchestra of Rome, direttore d'orchestra M<sup>o</sup>Pawel Piotr Gorajski.

Prima edizione di "STRASTEVERE DVD Mon Amour" (luglio 2005), progetto dell'estate romana presso la Libreria del Cinema in trastevere, serata finale in omaggio a Margherita Buy.

La sua pluriennale esperienza con lo yoga le ha permesso di sviluppare una perfetta disciplina vocale e un coinvolgimento completo di corpo, mente e spirito.

**Michelangelo Carbonara** appartiene ad una nuova generazione di artisti che ha come principale caratteristica quella di essere *esperta* di musica a 360 gradi e capace di affrontare più generi musicali e in più ruoli, dall'interpretazione esecutiva alla composizione all'arrangiamento, fino a campi che superano il genere propriamente classico come il canto pop o l'uso di software informatici per la registrazione e per l'elaborazione elettronica dei timbri. Michelangelo ha da sempre vissuto questa doppia vita passando alternativamente dalle sale da concerto più prestigiose come pianista classico ad ambienti diversi (band rock e pop) contribuendo in ogni campo con le sue capacità e la sua vena creativa e interpretativa. Oltre alla sua passione per *Franz Schubert* e *Carl Maria von Weber*, di cui suona l'integrale pianistica insieme a quella di *Maurice Ravel*, è un esperto conoscitore dei *Queen* di cui ha cantato moltissimi brani in più occasioni, da solo o all'interno di band. Artisti come lui possono portare ad una nuova fruizione della musica che possa abbattere i generi e avvicinare più giovani alla musica classica, così come far godere della musica pop restituendole dignità in un contesto di concerto.

**Raffaele Schiavone** nato a Roma, diplomato in violino e viola con i seguenti maestri: Felix Ayo, Luciano Vicari, Camillo Grasso.

Ha partecipato a numerose Masterclasses in Italia e all'estero e suonato nell'Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, Teatro San Carlo di Napoli, l'Accademia Musicale Romana, Sinfonica Toscanini di Parma e la Roma Sinfonietta Orchestra diretta dal Maestro Ennio Morricone con il quale ha una vasta attività musicale in tutto il mondo (Giappone, Corea, Cile, Messico, Brasile, Stati Uniti, Francia, Spagna, Austria, Polonia, Irlanda, Russia, Lituania, Grecia, Slovenia, Turchia ecc.). Dal 2002 è membro stabile dell'Orchestra di Roma e del Lazio.