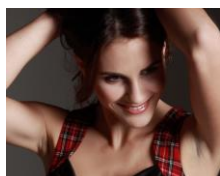


## INFORMAZIONI PERSONALI



📍 Via del Forte Bravetta 272, 00164 Roma - Italia

☎ 349 0525296

✉ Irene.rinaldi@hamsa.it

🌐 www.hamsa.it

Codice Fiscale RNLRN180C63H501X

Sesso Femmina | Data di nascita 23/03/1980 | Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

(20 Settembre 2014 -  
12 Settembre 2015)

### Insegnante di Yoga

Yoga Festival Roma (Cascina Farsetti – Villa Doria Pamphilj)

<http://www.yogafestival.it/roma/registrazione-eventi/?ee=95>

Settore: Yoga

- Pratica di yoga, secondo il metodo del Viniyoga, pensata per coloro che usano la voce e il corpo come strumento di lavoro: attori, cantanti, insegnanti, presentatori, doppiatori...o chi desidera approfondire il legame tra la voce e il respiro.

(da Ottobre 2013- ad oggi)

### Insegnante di canto

Scuola "Fratelli Cervi" e "Forlanini" e Associazione Culturale "Armonia dei Contrari", Roma

- Lezioni di tecnica vocale e interpretazione di arie d'opera, di arie da camera, di arie del repertorio sacro, di songs, di lieder, di chansons, di brani del repertorio musicals e colonne sonore

Settore: Musica

(dal 2011- ad oggi)

### Insegnante di Yoga

Centro "Bel Respiro" (all'interno di Villa Pamphilj, via Vitelia 102); "Centro Kylan" (Palazzo Taverna, via Monte Giordano, 36); Associazione Culturale "Armonia dei Contrari" (Viale dei Quattro Venti 38), Roma.

- Lezioni di Yoga individuali e di gruppo

Settore: Yoga

(dal 2000- ad oggi)

### Artista, cantante organizzatrice di eventi

Agenzie varie e privati

- Performances come solista, con altri artisti e musicisti, in diversi teatri, come il Teatro Ghione, (<http://www.teatroghione.it/>), Il Teatro Vascello (<http://www.teatrovascello.it/>), Il Teatro Tirso de Molina (<http://www.teatroirsodemolina.it/>), il Teatro Ambra Jovinelli (<http://www.ambrajovinelli.org>), il Teatro Scuderie Villino Corsini (<http://www.casadeiteatri.roma.it/teatro-scuderie-villino-corsini>); e alcune sale da concerto importanti, quali l'Oratorio del Caravita, la Hall del Policlinico "A. Gemelli", la Santa Rita, la Basilica San Marco Evangelista in Campidoglio, la Chiesa Santa Maria in AraCoeli. Organizzatrice di eventi per spettacoli, concerti, matrimony e alter cerimonie. Ideatrice delle "Dolci Melodie", incontri per raccontare la musica ... comprenderla, apprezzarla e diffonderla. Un'avventura emotiva attraverso l'esecuzione dal vivo alternata a parole e immagini. Dopo l'ascolto momenti di condivisione, accompagnati da dolci fatti in casa. Roma

Settore: Musica

(dal 2005- al 2009) **Collaboratrice assicurativa**  
Agenzia assicurativa "Fondiaria Sai" (via Fonteiana 2, Roma)  
▪ Collaboratrice in ambito assicurativo  
Settore: Assicurazione

(dal 1998 – al 2000) **Assistente di insegnanti ISEF**  
Centro sportivo Pisana Sporting Club (Roma)  
Settore: Sport

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

(da Gennaio 2015) **Corso di inglese** Livello kanistha  
British Institutes (Circonvallazione Trionfale, 1 Roma)  
▪ Studio della lingua inglese per capire e farsi capire da chi parla inglese; per scrivere testi semplici; per descrivere esperienze e avvenimenti; per esporre progetti; per fornire informazioni richieste in un colloquio o in una conversazione; per riassumere un racconto, un articolo, un'intervista esprimendo la propria opinione. Docente Angela Militello

(dal 2013 – al 2014) **Corso di sanscrito** Livello kanistha  
BhaktiVedanta Library, (Bibliothè, via Celsa 4-5 Roma)  
▪ Linee essenziali dell'alfabeto, della fonetica e della grammatica del sanscrito, al fine di fornire le basi linguistiche per avvicinarsi ai grandi classici della letteratura indiana. Docente Dott. Iacopo Nuti

(da Ottobre 2007 – a Giugno 2011) **Corso d'insegnante di Yoga** Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto  
Yoga Darshana, Roma  
▪ Asana; Pranayama, Bandha; Mantra; Mudra e Studio degli Yoga Sutra di Patanjali. (Docente Marina Laurenzana.)

(da Novembre 2005 - a Settembre 2011) **Diploma di canto** Livello QEQ 7/10  
Conservatorio di Santa Cecilia, Roma  
▪ Canto come materia principale, materie complementari: pianoforte, coro, lettura a prima vista di una partitura, arte scenica, storia della musica, armonia, letteratura poetica e drammatica. Attività concertistica nel coro del Conservatorio di Santa Cecilia.

(da Ottobre – a Novembre 2008) **Collaboratore assicurativo** Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto  
Agenzia Fondiaria – Sai , Roma.  
▪ Corso di formazione/aggiornamento. Materia: Assicurazione. Principi di base di codice Civile, Codice delle Assicurazioni, Regolamento ISVAP, Rami danni (auto-infortuni-rcd-malattia-incendio-furto), Ramo vita, previdenza.

(da Ottobre 2006 – a Gennaio 2007) **Corso di doppiaggio** Sostituire con il livello QEQ o altro, se conosciuto

Piccola Accademia di comunicazione e spettacolo di Stefano Jurgens, Roma

- Recitazione, dizione e doppiaggio con Paola Maffioletti, Franco Oppini Massimo Turci, Jack La Cayenne.

(2005) **Corso di cinematografia**

Sostituire con il livello  
QEQ o altro, se  
conosciuto

Libreria del cinema a Trastevere, Roma

- Stage di cinematografia: regia con Giuseppe Piccioni, Daniele Lucchetti Antonello Grimaldi; critica cinematografica con Flavio De bernardinis; sceneggiature con Franco Bernini, Gualtiero Rosella; musiche per film e colonne sonore con Ludovico Einaudi.

(Gennaio 2003) **Laurea triennale in Musicoterapia**

Livello QEQ 108/110

Associazione Anni Verdi, Roma

- Musicoterapia, Psicologia, Medicina, Storia della musica, Danzaterapia.

(Luglio 1999) **Diploma di maturità scientifica**

Livello QEQ 71/100

Liceo Scintifico statale John Fitzgerald Kennedy, (via Nicola Fabrizi 7, Roma)

- Lingua e letteratura italiana; lingua e cultura latina; lingua e cultura inglese; storia e filosofia; matematica e fisica; scienze naturali, disegno e storia dell'arte; scienze motorie e sportive; educazione civile.

---

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Competenze comunicative ▪ Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di organizzatrice e presentatrice di eventi musicali.

Competenze organizzative e gestionali

Competenze professionali

Competenze informatiche Buona conoscenza degli strumenti Microsoft Office (word, excel, power point, posta elettronica, wordpress)

Altre competenze Ottime capacità e competenze relazionali

Patente di guida B e A3

---

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni	
Presentazioni	
Progetti	
Conferenze	
Seminari	Seminario di Yoga "Un orchestra: la voce e il respiro" Yoga Festival Roma 7° Edizione, Settembre 2014 Cascina Farsetti, Parco di Villa Pamphilj.
Riconoscimenti e premi	Premio della Cultura della Presidenza Consiglio dei Ministri. "Arte d'Autunno" Rassegna Nazionale di Poesia, Prosa, Arte e Spettacolo, XXIII Edizione, presso Sala Protomoteca del Campidoglio, Roma (Novembre 2014)
Appartenenza a gruppi / associazioni	
Referenze	
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

#### ALLEGATI

---

- copia del Diploma di maturita` scientifica; della Laurea triennale in Musicoterapia; del Diploma di Canto; dell' Attestato di Insegnante di Yoga e del Corso di Sanscrito; Attestato del corso Alexander Technique; Attestato di frequenza del corso di cinematografia; Diploma d'autore per il valore artistico.