



Irene Rinaldi

INFORMAZIONI PERSONALI

- Via del Forte Bravetta 272, 00164 Roma – Italia
- + 39 3490525296
- irene.rinaldi@hamsa.it
- Sesso Femmina | Data di nascita 23/03/1980 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA

2021 - oggi Operatore in Massaggio Hawaiano Lomi Lomi Nui

(Centro Agàpi), Roma

Pratica del tecnica di massaggio Hawaiano che mira a portare relax, armonia, attraverso il respiro, la danza, il tocco e la musica. Si usano i gomiti, gli avambracci, i palmi delle mani, le dita, le ginocchia e i piedi massaggiando diverse parti del corpo, con una serie di manualità lente, lunghe, ritmiche alternate a fasi di rilassamento e dondolio. Oli ed essenze con articolari proprietà accompagnano il trattamento.

6/08/2017 Insegnante di Yoga

Festival Tolfarte Kids (ISOLA DEI LABORATORI, Villa Comunale Parco Fondazione Cariciv – Tolfa)

Progetto: “Aiutami che ti aiuto”. pratica di yoga di gruppo per grandi e piccini che eseguono le posizioni in coppia (un bambino e un adulto) per scoprire che aiutare l’altro e farsi aiutare porta a comunicare e ad essere consapevoli delle proprie emozioni.

20/09/2014 -12/ 09/2015 Relatrice e Insegnante di Yoga

Yoga Festival Roma (Cascina Farsetti – Villa Doria Pamphilj)

Progetto: “Un orchestra...la voce e il respiro” Pratica di yoga, secondo il metodo del Viniyoga, pensata per coloro che usano la voce e il corpo come strumento di lavoro: attori, cantanti, insegnanti, presentatori, doppiatori...o chi desidera approfondire il legame tra la voce e il respiro.

<http://www.yogafestival.it/roma/registrazione-eventi/?ee=95>

10/2013 – 2017 Insegnante di canto

Scuola “Fratelli Cervi” e “Forlanini” e Associazione Culturale “Armonia dei Contrari”, Roma

Lezioni di tecnica vocale e interpretazione di arie d’opera, di arie da camera, di arie del repertorio sacro, di songs, di lieder, di chansons, di brani del repertorio musicals e colonne sonore.

2011 – oggi Insegnante di Yoga

Vivi Bistrot nella rassegna Vivi il Saluto al Sole (Villa Pamphilj), Centro Motus Vita, Centro Bel Respiro- Asso Danza (Villa Pamphilj); Villa York Sporting Club sede Gianicolo e Monteverde; Màngana Terra di Danze ; Bibliothè; Studio Postura e Benessere; Officina della Danza; Marilyn Dance Academy; Centro Kylan (Palazzo Taverna); Armonia dei Contrari Clivo Bistrot; Yoganostress ; l’Associazione OroInCentri; Associazione Yoga Integrale del centro sportivo di San Paolo (fondata nel 1987), Roma.

2000 – oggi Artista e cantante per spettacoli, cerimonie ed eventi musicali-culturali

Performances come solista, con altri artisti e musicisti in concerti e spettacoli multidisciplinari a Roma, presso il Teatro Vascello, il Teatro Ghione, il Teatro Ambra Jovinelli, il Teatro Scuderie Villino Corsini nel Parco di Villa Pamphilj, l’Oratorio del Caravita, La Sala Santa Rita in Campidoglio, la sala della Protomoteca e il Palazzo Nuovo-Salone in Campidoglio per Zetema, la sala accademica del Conservatorio di Santa Cecilia, il teatro Tirso de Molina, l’A.Roma Lifestyle Hotel e all’interno di luoghi sacri come la Basilica di Santa Maria Maggiore, la chiesa di Santa Maria in AraCoeli e la Basilica di San Pietro in Vaticano.

Ideatrice delle Dolci Melodie, incontri per raccontare la musica ... comprenderla, apprezzarla e diffonderla. E dopo l’ascolto momenti di condivisione, accompagnati da dolci artigianali. Roma

2005 – 2009 Collaboratrice assicurativa

Agenzia assicurativa “Fondiarìa Sai” (via Fonteiana 2, Roma)

1998 - 2000 Assistente di insegnanti ISEF

Centro sportivo Pisana Sporting Club (Roma)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

(Certificati di studio <http://www.hamsa.it/chi-sono/>)

27/06/2021 Certificato di operatore in Massaggio Hawaiano Lomi Lomi Nui
Istituto di Scienze Umane, Roma

05/03/2021 – Certificato di operatore in Massaggio Hawaiano Lomi Lomi Nui
Centro Agàpi, Roma

12/12/2019 – 02/2020 Diploma Nazionale CSEN Ginnastica Yoga per bambini. Certificato Insegnante di Yoga e Meditazione per bambini Metodo BalyaYoga.
Centro Sportivo Pio IX, Roma

19/02/ 2019 Diploma Nazionale Istruttore Yoga – CSEN
CSEN (Centro sportivo educativo nazionale), Roma

20/7/2018 Cambridge English ESOL International Level B1
International House, Accademia Britannica, Roma

24/06/2014 Corso di sanscrito (livello kaniṣṭha) (2013 – 2014)
BhaktiVedanta Library, (Bibliothè, via Celsa 4-5 Roma) Linee essenziali dell'alfabeto, della fonetica e della grammatica del sanscrito, al fine di fornire le basi linguistiche per avvicinarsi ai grandi classici della letteratura indiana. Docente Dott. Iacopo Nuti.

28 Maggio 2011 KHYF Yoga Teacher Certific (Durata 10/2007 -06/2011)
KHYF (Krishnamacharya Healing and Yoga Foundation) - Yoga Darshana, Roma
Asana; Pranayama, Bandha; Mantra; Mudra e Studio degli Yoga Sutra di Patanjali. (Docente Marina Laurenzana.)

21/09/2010 Diploma di canto (Durata 11/ 2005 – 09/2010) Livello QEQ 7/10
Conservatorio di Santa Cecilia, Roma
Canto come materia principale, materie complementari: pianoforte, coro, lettura a prima vista di una partitura, arte scenica, storia della musica, armonia, letteratura poetica e drammatica. Attività concertistica nel coro del Conservatorio di Santa Cecilia.

10 – 11/2008 Collaboratore assicurativo
Agenzia Fondiaria – Sai , Roma. Corso di formazione/aggiornamento. Materia: Assicurazione. Principi di base di codice Civile, Codice delle Assicurazioni, Regolamento ISVAP, Rami danni (auto-infortuni-rcd-malattia-incendio-furto), Ramo vita, previdenza.

7/06/2007 Corso di doppiaggio (2/10/2006 – 12/02/2007)
Piccola Accademia di comunicazione e spettacolo di Stefano Jurgens, Roma
Recitazione, dizione e doppiaggio con Paola Maffioletti, Franco Oppini Massimo Turci, Jack La Cayenne.

2005 Corso di cinematografia
Libreria del cinema a Trastevere, Roma
Stage di cinematografia: regia con Giuseppe Piccioni, Daniele Lucchetti Antonello Grimaldi; critica cinematografica con Flavio De bernardinis; sceneggiature con Franco Bernini, Gualtiero Rosella; musiche per film e colonne sonore con Ludovico Einaudi.

20/01/2003 Laurea triennale in Musicoterapia Livello QEQ 108/110
Glass Harmonica, Roma
Musicoterapia, Psicologia, Medicina, Storia della musica, Danzaterapia. Metodo di Rolando Omar Benenzon.

16/07/1999 Diploma di maturità scientifica Livello QEQ 71/100
Liceo Scientifico statale John Fitzgerald Kennedy, (via Nicola Fabrizi 7, Roma)
Lingua e letteratura italiana; lingua e cultura latina; lingua e cultura inglese; storia e filosofia; matematica e fisica; scienze naturali, disegno e storia dell'arte; scienze motorie e sportive; educazione civile.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue Inglese (Cambridge English Level Certificate in ESOL International B1)

Competenze Buona conoscenza degli strumenti Microsoft Office (word, excel, power point, posta elettronica, wordpress)
Informatiche

Patente di guida B e A3

ULTERIORI INFORMAZIONI

Seminari:

Seminario di Yoga "Un'orchestra: la voce e il respiro" Yoga Festival Roma 7° e 8° Edizione, Settembre 2014 e 2015, Cascina Farsetti, Parco di Villa Pamphilj.

Riconoscimenti e premi

Premio della Cultura della Presidenza Consiglio dei Ministri. "Arte d'Autunno" Rassegna Nazionale di Poesia, Prosa, Arte e Spettacolo, XXIII Edizione, presso Sala Protomoteca del Campidoglio, Roma (21 Novembre 2014)

Premio Energie per Roma in riconoscimento per lo straordinario contributo profuso nell'arricchimento e nella promozione della cultura e della ricerca nella città di Roma (18 Gennaio 2024)

Roma, 27 maggio 2024

f.to

Con la presente acconsento al trattamento dei miei dati personali contenuti in questo documento da parte di chiunque lo riceva, al solo scopo di far conoscere competenze ed esperienze per opportunità professionali.